

ملة شديدة في إسرائيل ضد البيان الذي صدر بعد محادثات جروميكو

الشرق الأوسط ومشكلات أفريقيا

موضوع مباحثات عبد الناصر وهيلاسلاسي

بدأ قبل ظهر اليوم مباحثات الرئيس جمال عبد الناصر والأميرال هيلاسلاسي في القاهرة. ومن المقرر أن تنتقل المباحثات إلى الشرق الأوسط ومشكلات أفريقيا. ومن المقرر أن تنتقل المباحثات إلى الشرق الأوسط ومشكلات أفريقيا. ومن المقرر أن تنتقل المباحثات إلى الشرق الأوسط ومشكلات أفريقيا.

رسالة من سيكوتوري

يحملها وزير غيني لعبد القاصر
يصل إلى القاهرة صباح اليوم السيد
بمؤن توري وزير الاقتصاد والغنى ومضو
المكتب السليبي في غينيا يحمل رسالة
شخصية من الرئيس أحمد سيكوتوري
إلى الرئيس جمال عبد الناصر.

بريارة كاسل

تقرر الجمهورية العربية
علم بنحوب ٥٠٠٠ الأهرام : أن السيدة
بريارة كاسل وزيرة الإنتاج في بريطانيا
قد جلت الدعوة لزيارة الجمهورية العربية
التي ستعقد في القاهرة في ١٠ يونيو ١٩٦٨
وكانت السيدة كاسل قد وافقت على الدعوة
في لندن في ١٠ يونيو ١٩٦٨. وكانت السيدة
كاسل قد وافقت على الدعوة في لندن في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

انتخاب أول مصري

نقيبائس اللجنة الدولية للقطن
انتخب الدكتور محمد شاذي نقيب
القطن في اللجنة الدولية للقطن
في القاهرة في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

شراء ٢ طائرات

لاستخدامها في مطاردة الجرمين
تتري وزارة الدفاع في استخدام
الطائرات في مطاردة الجرمين
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

موجة الحر تستمر اليوم

تستمر الموجة الحارة اليوم وتصل
بمستوى ٤٠ درجة مئوية في القاهرة
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.



الرئيس جمال عبد الناصر في مطار القاهرة (تصوير : أنصار)

١٠٪ زيادة في المقبولين بالجامعات

مجلس الوزراء يناقش سياسة الجامعات الجديدة
علم بنحوب الأهرام : أنه قرر زيادة أعداد المقبولين في الجامعات
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

١٥٩ ألف طالب وطالبة

دخلوا امتحان الثانوية العامة
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

اللجنة التنفيذية تبحث

الاعتراضات الحكومية القوية لبرنامج
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

الاربعاء عطلة رسمية

ولكن الامتحانات تستمر فيه
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

شراة من جران

اشتمت حريق «أسكو»
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

«رع» بيعت للقاهرة

برسالة تحية من الانطاني
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

أسباب حريق تونا الحبل

سؤال عنه في مجلس الأمة
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

اليوم تختار فرنسا خليفة دي جول

ثلث الناخبين يقاطعون الانتخابات
بومبيدو : سأنتفع بدروس دي جول العظيمة
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

مصر ممثلة يومين

في جيوتي
في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

بيان يصف البيان بأنه وثيقة تستحق الاستنكار

العداوة لاسرائيل تبرز من كل سطر فيه

«فرق» المخطط الذي استهدفه الحرب النفسية

أسبوعين من المغالطات والأكاذيب المقصودة

أبا ابيان في بيان حاد عقيدان البيان المشترك الذي صدر عن

أب الرئيس جمال عبد الناصر وأندريه جروميكو وزير خارجية

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.

البحرين في ١٠ يونيو ١٩٦٨.



أجراس الخطر تقدر بحالة شبكة طرق الدلتا

أمال يابني .. مش اسمها «شبكة» طرق ؟ !

الاستاذ كامل مرقس قيرال

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

جورج بومبيدو

هل يمكنك أن يرث رصيد ديغول ؟

من المند - و التاريخ - الذي كثيرا ما انتسب اليه ديغول بطلو صفة «ديجول ديغول» في محله «ديجول» ما بعد ديغول - ان نأخذ تصور بعض ملاح هذا المستقل -

بأنه كان هذه الملاح تتصل - الى حد بعيد - بشخصية «ورث مقعد الرئاسة» بعد

قوال - وقد عرف الكثير من بومبيدو بوصفه «الرجل الثاني» و«مهندس الأعمال الحرة» خلف

م ديغول المهيبة - ولكن كما الذي ينبغي به - وينظر صعوده السلم الى «المرح الأول» ؟

وحدثنا بومبيدو .. ويبدو لأول وهلة

محيرا هذا السردار - لسبب

الخبير على شواطيء ارتداه - ولم

يجعل بكفة واحدة من نتائج الجولة

الاولى - وقررا لا يعود الى بومبيدو

في كوابيل الا بعد انتهاء الجولة الثانية

والهزيمة - فلا

وكان ما جلب انتباهي وانا ارت

سهر الحركة التقلبية من باريس

لجوه أصبح الآن بلونا الى وسائل

ملية بمترو في التقليل التقلبي

لإستطلاع اجتماعات الرأي العام

والاستفادة من نتائج هذه الاستطلاعات

لتوجيه الحركة نحو فئات معينة من

التخمين - وبعد الكثرة بالتقليل

السيفي وحده كوسيلة لتحديد

العدائي لتل برشح - وقد انتهت نتائج

الجولة الأولى ان هذه الاستطلاعات في

تعيد - حركة الرأي العام - في كل

لحظة من لحظات الحركة - فبقية الى

قد لفت لفت

والاستفادة من نتائج هذه الاستطلاعات

لإستطلاع اجتماعات الرأي العام

والاستفادة من نتائج هذه الاستطلاعات

لتوجيه الحركة نحو فئات معينة من

التخمين - وبعد الكثرة بالتقليل

السيفي وحده كوسيلة لتحديد

العدائي لتل برشح - وقد انتهت نتائج

الجولة الأولى ان هذه الاستطلاعات في

تعيد - حركة الرأي العام - في كل

لحظة من لحظات الحركة - فبقية الى

قد لفت لفت

والاستفادة من نتائج هذه الاستطلاعات

لإستطلاع اجتماعات الرأي العام

والاستفادة من نتائج هذه الاستطلاعات

لتوجيه الحركة نحو فئات معينة من

التخمين - وبعد الكثرة بالتقليل

السيفي وحده كوسيلة لتحديد

العدائي لتل برشح - وقد انتهت نتائج

الجولة الأولى ان هذه الاستطلاعات في

المولد السعيد

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

الاستاذ كامل مرقس قيرال

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

مركز جيب والماتلة

علوم

اكتشاف



علاج جديد للاكتسوما والديدان الشريطية

د. توفيق كامل

تقدم باحثون مصريون علاجاً جديداً للاكتسوما والديدان الشريطية، وهما من الأمراض الخطيرة التي تنتشر في مناطق كثيرة من مصر، وخاصة في مناطق الدلتا والوجه القبلي. العلاج الجديد، الذي تم اكتشافه مؤخراً، يعتمد على استخدام دواء جديد يسمى «البرونيكول» (Bronicol)، والذي أثبتت التجارب المخبرية والسريرية أنه فعال جداً في القضاء على هذه الديدان.

يتميز العلاج الجديد بأنه آمن وفعال، ولا يحتاج إلى فترة نقاهة طويلة. كما أنه يمكن استخدامه في حالات العدوى الشديدة، حيث أثبتت التجارب أنه قادر على القضاء على الديدان في وقت قصير. هذا الاكتشاف يمثل خطوة مهمة في مكافحة هذه الأمراض، والتي تسبب الكثير من المعاناة للمصابين.

من ٧٥ سنة في مصر

أخبار داخلية

جرت في القاهرة احتفالية تكريمية لذكرى مرور ٧٥ سنة على تأسيس الجمعية المصرية للتربية البدنية. حضر الحفل عدد من المسؤولين الحكوميين والعلماء، وتم قراءة بيان تهنئته للجمعية على دورها المتميز في تطوير الرياضة في مصر.

أخبار خارجية

من ألبانيا: سريانا أن الرئيس أرمين فردي جيجي، الذي فاز في الانتخابات الرئاسية، قد أعلن عن خططه لتجديد البنية التحتية في البلاد. من ليبيا: تم إعلان حالة الطوارئ في ليبيا بعد اندلاع اشتباكات مسلحة بين فصيلين من الجيش.

جوائز اليوم

المرجع	المرجع	المرجع
١/٢٠ - ٢/٢٠	٣/٢٠ - ٤/٢٠	٥/٢٠ - ٦/٢٠
٧/٢٠ - ٨/٢٠	٩/٢٠ - ١٠/٢٠	١١/٢٠ - ١٢/٢٠
١٣/٢٠ - ١٤/٢٠	١٥/٢٠ - ١٦/٢٠	١٧/٢٠ - ١٨/٢٠
١٩/٢٠ - ٢٠/٢٠	٢١/٢٠ - ٢٢/٢٠	٢٣/٢٠ - ٢٤/٢٠
٢٥/٢٠ - ٢٦/٢٠	٢٧/٢٠ - ٢٨/٢٠	٢٩/٢٠ - ٣٠/٢٠

عزائب الطبيعة

للغناء والكثافة



تتمتع الطبيعة بجمالها الفريد، وتعد الحيوانات من أهم عناصرها. في هذه الصفحة، نقدم لكم بعضاً من أجمل الحيوانات التي تعيش في الطبيعة، مع التركيز على جمالها وقوتها.

صدق أو لا تصدق



في هذه الصفحة، نقدم لكم بعضاً من أغرب الحقائق التي قد لا تعلمونها. من الغرائب العديدة التي تحدث في الطبيعة، إلى الحقائق المذهلة عن الكون، كل شيء هنا يستحق أن تصدقه.

الاستاذ فتحي محمود فرج

تقدم باحثون مصريون علاجاً جديداً للاكتسوما والديدان الشريطية، وهما من الأمراض الخطيرة التي تنتشر في مناطق كثيرة من مصر، وخاصة في مناطق الدلتا والوجه القبلي. العلاج الجديد، الذي تم اكتشافه مؤخراً، يعتمد على استخدام دواء جديد يسمى «البرونيكول» (Bronicol)، والذي أثبتت التجارب المخبرية والسريرية أنه فعال جداً في القضاء على هذه الديدان.

أسرة الفنان أحمد شريف

تتكون أسرة الفنان أحمد شريف من عدة أفراد، وهم: زوجته السيدة منى، وابنتاه السيدة منى والسيدة منى. الفنان أحمد شريف هو من أشهر الفنانين في مصر، وقد شارك في العديد من الأعمال الفنية.

شكر آل حشني

تقدم أسرة الفنان أحمد شريف بالشكر لآل حشني على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

شكر آل رضوان

تقدم أسرة الفنان أحمد شريف بالشكر لآل رضوان على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

شكر آل القاصي بالقاهرة وأدفا

تقدم أسرة الفنان أحمد شريف بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

شكر آل القاصي بالقاهرة وأدفا

تقدم أسرة الفنان أحمد شريف بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

شكر آل القاصي بالقاهرة وأدفا

تقدم أسرة الفنان أحمد شريف بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

شكر آل القاصي بالقاهرة وأدفا

تقدم أسرة الفنان أحمد شريف بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

أسرة المرحوم مصطفى وافي

تقدم أسرة المرحوم مصطفى وافي بالشكر لآل القاصي بالقاهرة وأدفا على الدعم والتأييد اللذين قدمتهما له في حياته الفنية. إن دعمهم له كان عاملاً مهماً في نجاحه.

